



KURSPLAN

Digital filmproduktion, 7,5 högskolepoäng

Digital Film Production, 7.5 credits

Kurskod:	LDFG15	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2015-05-12	Utbildningsområde:	Humanistiska området (50%) och tekniska området (50%)
Gäller fr.o.m.:	Hösten 2015	Ämnesgrupp:	FV1
Version:	1	Fördjupning:	G1N
Diarienummer:	HLK 2015/1776-313	Huvudområde:	Medie- och kommunikationsvetenskap

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- kunna redogöra för vilka komponenter som utgör en spelfilm

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- kunna skriva ett korrekt formaterat kortfilmsmanus
- berätta en historia visuellt
- skapa en kortfilm
- pitcha sin egen filmidé

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- kunna analysera och värdera spelfilm genom filmteoretiska analysmetoder

Innehåll

- Manusskrivande till kortfilm
- Pitch av manusidé
- Filmanalys
- Filmteori
- Planering, produktion, ljud, ljus och regi
- Redigering och efterproduktion

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar individuellt och i grupp.

I kursen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Engelska B/6 med lägst betyget Godkänd/E. Dispens medges från kravet i Svenska.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, FX eller F.

Betygsskalan är A-Fx där A, B, C, D, och E är godkända betyg.

Slutbetyg är en samlad bedömning av alla examinationer i kursen och utfärdas endast när alla examinationer är godkända.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Individuellt kortfilmsmanus samt pitch	2,5 hp	A/B/C/D/E/FX/F
Skriflig analys av spelfilm	2,5 hp	A/B/C/D/E/FX/F
Produktion av kortfilm	2,5 hp	A/B/C/D/E/FX/F

Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Kursvärderingen sammanställs och kommenteras av den kursansvarige läraren och om möjligt av en student (kursutvecklare), publiceras om möjligt på lärplattform samt lämnas till utbildningsadministrationen. Kursvärderingen skall ligga till grund för kommande kursplanering.

Övrigt

Högskolan står för utrustning. Beroende på produktion kan extra kostnader tillkomma som studenten står för.

Kurslitteratur

Figgis, Mike (2014). *Digital Film-Making*. London: Faber & Faber. 176 sidor.

Thurlow, Clifford, Max Thurlow (2013). *Making Short Films*. New York: Bloomsbury Academic. 496 sidor.

Artiklar.