



KURSPLAN

Videoredigering och rörlig bild, 7,5 högskolepoäng

Video Editing and Video Production, 7.5 credits

Kurskod:	LVBA18	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2013-11-01	Utbildningsområde:	Tekniska området
Reviderad av:	Utbildningsledare 2014-11-17	Ämnesgrupp:	MK1
Gäller fr.o.m.:	Våren 2015	Fördjupning:	G1N
Version:	5	Huvudområde:	Medie- och kommunikationsvetenskap
Diarienummer:	HLK 2014/3928-122		

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas de studerande

- genom produktion och reflektion visa kunskap hur man utnyttjar den rörliga bildens element (ljud, bild, grafik och redigering)
- kunna publicera sin produktion
- kunna redogöra för den digitala videons tekniska uppbyggnad

Innehåll

- Redigeringsteknik i Adobe Elements samt Adobe Premiere Pro
- Ljudredigering
- Spara ner rörlig bild till olika format
- Dramaturgi
- Kamerateknik
- Bildkomponering
- Grundläggande ljusteknik
- Bild- och redigeringsanalys

Undervisningsformer

- Distansföreläsningar, tillgång till bredband 0,5 Mbit/s krävs
- Laborativt arbete
- Individuella arbeten

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För Godkänd ska alla inlämningsuppgifter/examinationer vara inlämnade och godkända.

Examinationen består av:

Individuell publiceringsuppgift (Examination 1)

Individuell redigeringsuppgift samt kritisk reflektion (Examination 1)

Individuell ljudredigeringsuppgift (Examination 2)

Individuellt webbaserat test (Examination 2)

Individuell foto- och redigeringsuppgift, reflektion och kritisk reflektion (Examination 2)

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination 1	2,5 hp	U/G
Examination 2	2,5 hp	U/G

Kursvärdering

Kursutvärdering sker dels kontinuerligt under kursens gång, dels sammanfattande vid kursslut.

Övrigt

Kursen syftar till att ge studenten insyn och färdighet i digital videoproduktion, från idé till färdig produkt.

Tillgång till bredband om minst 0.5 Mbit/s samt Adobe Premiere krävs.

Kurslitteratur

Leirpoll Jarle (2006) *Video i praktiken: om att samla in och sätta samman videobilder på ett någorlunda förnuftigt sätt*. Elverum Norge: Jarle Leirpoll Förlag, 192 sidor

Dykhoff, K. (2002) *Ljudbild eller synvilla? - en bok om filmljud och ljuddesign* Liber; Stockholm, 120 s

Kompendium

Guider (tillhandahålles av HLK under kursens gång)

Sök- och skrivhjälp (2010). *Skriva litteraturreferenser. - Harvardsystemet*. Högskolebiblioteket: Högskolan i Jönköping. <http://hj.se/bibl/sok--skrivhjalp/skriva-litteraturreferenser.html//>

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet Plagiathandbok - tips och råd till studenter //Finns i kursens aktivitet på lärplattformen PingPong