



KURSPLAN

Videoredigering i After Effects, 7,5 högskolepoäng

Video Editing in After Effects, 7.5 credits

Kurskod:	LVEG11	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2013-11-01	Utbildningsområde:	Tekniska området
Reviderad av:	Utbildningsledare 2014-11-17	Ämnesgrupp:	MK1
Gäller fr.o.m.:	Våren 2015	Fördjupning:	G1N
Version:	6	Huvudområde:	Medie- och kommunikationsvetenskap
Diarienummer:	HLK 2014/3927-122		

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas de studerande

- behärska grunderna i After Effects däribland keying effekter, 3D samt textanimering
- kunna planera och skapa målgruppsanpassade produktioner
- ha kunskap i hur man räddar ett dåligt material i redigeringen
- genom reflektion visa kunskap om hur man utnyttjar den rörliga bildens element

Innehåll

- Redigeringsteknik i After Effects
- Keying
- 3D
- Textanimering
- Integrera Photoshop
- Typografi

Undervisningsformer

- Distansföreläsningar, tillgång till bredband 0,5 Mbit/s krävs
- Laborativt arbete
- Individuella arbeten

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Examinationen består av:

Individuell publiceringsuppgift (Examination 1)

Individuell redigeringsuppgift retusch (Examination 1)
Individuell redigeringsuppgift textanimering samt kritisk reflektion (Examination 1)
Individuell redigeringsuppgift keying (Examination 2)
Individuell redigeringsuppgift, slutuppgift samt kritisk reflektion (Examination 2)
För Godkänd ska alla inlämningsuppgifter vara inlämnade och godkända samt att studenten ska uppfylla lärandemål.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination 1	3,5 hp	U/G
Examination 2	4 hp	U/G

Kursvärdering

Kursutvärdering sker dels kontinuerligt under kursens gång, dels sammanfattande vid kurslut.

Övrigt

Denna kurs ger grunderna i videoredigeringsprogrammet Adobe After Effects.

Tillgång till bredband om minst 0,5 Mbit/s samt Adobe After Effects krävs.

Kurslitteratur

B Bergström (2010) *Samspel text bild : för text- och bildmänniskor, som vill förstärka sina budskap inom information, nyhetsförmedling och reklam*, Carlsson Bokförlag, Stockholm, 160 s

Guider som tillhandahålles under kursens gång.

1 valfri bok från referenslitteratur.

Referenslitteratur:

M Christiansen (2013), *Adobe After Effects CC Visual Effects and Composing Studio Techniques Book*, Adobe Press, Berkeley USA, 496 s (eller relevant utgåva passande till din programversion)

A. Faulkner (2014), *Adobe After Effects CC - Classroom in a book*, Adobe Press, San Francisco USA, 408 s (eller relevant utgåva passande till din programversion)

Sök- och skrivhjälp (2010). *Skriva litteraturreferenser. - Harvardsystemet*. Högskolebiblioteket: Högskolan i Jönköping. <http://hj.se/bibl/sok--skrivhjalp/skriva-litteraturreferenser.html/>

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet Plagiathandbok - tips och råd till studenter //Finns i kursens aktivitet på lärplattformen PingPong