



## KURSPLAN

# Videoreporter, 7,5 högskolepoäng

*Video Journalist, 7.5 credits*

---

Kurskod:	LVRA18	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2009-12-10	Utbildningsområde:	Humanistiska området (50%) och tekniska området (50%)
Reviderad av:	Utbildningsledare 2010-11-12	Ämnesgrupp:	MK1
Gäller fr.o.m.:	VT 2014	Fördjupning:	GIN
Version:	3	Huvudområde:	Medie- och kommunikationsvetenskap

---

## Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas den studerande

- ha kunskaper i samt kunna diskutera kring utnyttjande av den rörliga bildens element i inspelade och redigerade TV-inslag
- ha grundläggande kunskaper i samt känna till och kunna diskutera kring estetiska och tekniska förhållanden vad gäller redigering och hantering av inspelningsutrustning för rörlig bild
- ha blivit mer van att genomföra samt kunna diskutera kring och utvärdera intervjuer gjorda i syfte att användas i TV-inslag
- ha utvecklat en medvetenhet om den egna speakerrösten och visat förmåga att diskutera kring olika speakerröster

## Innehåll

- Speakerröst
- Intervjuteknik i TV
- Kamera, tekniskt
- Kamera, estetiskt
- Icke-linjär redigering
- Inslagsdramaturgi

## Undervisningsformer

- Videobaserade distansföreläsningar, tillgång till bredband 0,5 Mbit/s krävs
- Laborativt arbete
- Individuella arbeten
- Webbaserade gruppdiskussioner
- Tillgång till redigeringsprogram och videokamera krävs

Kursen ges helt på distans via lärplattformen Pingpong.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

## Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras genom

- tre mindre individuella foto- och redigeringsuppgifter (telegram, speak, intervju)
- en individuell skriftlig analys
- individuell produktion av två inslag

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination	7,5 hp	U/G

## Kursvärdering

Kursutvärdering sker dels kontinuerligt under kursens gång, dels sammanfattande vid kurslut.

## Övrigt

Kursen syftar till att de studerande ska få inblick i arbetet som videojournalist på en nyhetsredaktion och få grundläggande kunskaper i att som videojournalist producera tv-inslag och annat rörligt bildmaterial till nyhetsredaktioner.

## Kurslitteratur

Gratte, Anders, (2007) TV-dramaturgi i det lilla formatet, Lund: Studentlitteratur, 100 sidor

Häger, Björn, (2009) Reporter – en grundbok i journalistik, Nordstedts (valda delar), 430 sidor

Leirpoll, Jarle, (2006) Video i praktiken - om att samla in och sätta samman videobilder på ett någorlunda förnuftigt sätt, Jarle Leirpoll, eget förlag, 192 sidor

Artiklar

Videobaserade läroobjekt