



KURSPLAN

Rotoscoping och förarbete, 6 högskolepoäng

Rotoscoping and Plate Preparation, 6 credits

Kurskod:	TRFK14	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	VD 2014-02-27	Utbildningsområde:	Tekniska området (95%) och samhällsvetenskapliga området (5%)
Gäller fr.o.m.:	2015-01-01	Ämnesgrupp:	TE9
Version:	1	Fördjupning:	G1F
Diarienummer:	JTH 2014/938-122		

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap och förståelse

- visa kunskap om standardiserad produktionsorganisation, arbetsflöde och tekniker inom maskning, borttagning och integration av specifika delar i bilden.
- visa förståelse för olika kombinationer av projektioner, skevning och förvrängning för att ta bort objekt och rekonstruera bakgrunder.

Färdighet och förmåga

- visa färdighet i att skapa masker för en varierande typer av objekt, från organiska former med hög detaljnivå, till icke organiska former och komplexa former med hög deformation, såsom hår.
- visa färdighet att kunna följa ett objekts former i situationer där siluetten inte är klart definierbar på grund av rörelseoskärpa och/eller ur fokus.
- visa färdighet i att skapa bakgrunder förberedda för vidare produktion.
- visa förmåga att ta bort objekt och rekonstruera bakgrunder genom att använda olika tekniker.

Innehåll

Kursen innehåller arbete med masker, förberedelsearbete av bakgrunder, compositing, arbetsflöde, teknik och verktyg.

Kursen innehåller följande moment:

- Maskning av orörliga objekt, organiskt deformerbara objekt, komplexa former (ex. hår)
- Maskning av objekt som är ur fokus och/eller med rörelseoskärpa.
- Fördelar och nackdelar med olika typer av maskverktyg
- Struktur, namngivning och kombination av olika former av komplex maskning.
- Återskapa kantdetaljer genom kantutvidning
- Skapa förberedda bakgrunder för vidare produktion
- Masker som följer specifika rörliga punkter i bild
- Delar av bilder som följer specifika rörliga punkter i bild
- Förberedelse av bakgrund genom 3D projektioner och compositing

Undervisningsformer

Föreläsning
Workshops
Handledning

Undervisningen bedrivs på engelska.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt genomgången kurs i Compositing I (eller motsvarande kunskaper).

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen 5, 4, 3 eller Underkänd.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination	6 hp	5/4/3/U

Kurslitteratur

Litteratur

Kurslitteraturen fastställs en månad före kursstart.