



KURSPLAN

Bild för lärare åk 4-6, 1-30 hp (ingår i Lärarlyftet II), 30 högskolepoäng

Art in Primary School year 4-6, 30 credits

Kurskod:	U41N15	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	VD 2015-02-06	Utbildningsområde:	Undervisningsområdet
Gäller fr.o.m.:	2015-08-17	Ämnesgrupp:	UV3
Version:	1	Fördjupning:	G2F
Diarienummer:	2015/00742		

Lärandemål

Delkurs 1, 15 hp

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa kunskap om bildämnets teoretiska grund och historiska utveckling
- visa kunskap om olika bildanalytiska modeller inom visuell kultur
- visa kunskap om visuella kulturers historiska och nutida betydelser
- visa kunskap om styrdokument

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa förmåga att reflektera kring didaktiska frågor med hänsyn till genus, jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv, kulturell tillhörighet och elever med behov av särskilt stöd
- visa färdigheter i att med olika material och tekniker, såväl traditionella som digitala, gestalta och kommunicera budskap, erfarenheter och idéer i bild.

Värderingsförmåga och förhållningsätt

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- kunna värdera och förhålla sig till hur bildämnet kan bidra till att variera arbetssätt och arbetsformer i undervisning
- visa ett reflekterande förhållningssätt till estetiska lärprocesser och visuella kulturer

Delkurs 2, 15 hp

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa fördjupade kunskaper om olika bildanalytiska modeller inom visuell kultur
- visa kunskap om styrdokument och förmåga att hantera betyg och bedömningsfrågor i bildämnet
- ha kännedom om hur MIK kan användas i undervisning med fokus på bildämnet

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa didaktisk kompetens och ett reflekterande förhållningssätt till estetiska lärprocesser och visuella kulturer
- visa förmåga att i praktiken planera, genomföra, bedöma och betygsätta elevers förmågor utifrån

grundskolans kursplan i bild

- visa färdigheter i att med olika material och tekniker, såväl traditionella som digitala, gestalta och kommunicera budskap, erfarenheter och idéer i bild samt kunna reflektera över process och produkt
- Värderingsförmåga och förhållningsätt*

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- kunna värdera och förhålla sig till hur bildämnet kan bidra till att variera arbetssätt och arbetsformer i undervisning

Innehåll

Målgrupp:

Du som har en behörighetsgivande lärarexamen med inriktning mot minst åk 4-6 eller åk 7-9 och undervisar i detta ämne i åk 4-6 utan att vara ämnesbehörig.

Delkurs 1, 15 hp

- Visuell kultur (konst) i ett nutida och historiskt perspektiv och med koppling till olika medier.
- Styrdokument och didaktiska frågeställningar, generellt och med fokus på bildämnet
- Bildämnets historia, samhällsförändringens inverkan på mål, innehåll och didaktik i styrdokument och skolans organisation
- Teorier om barns och ungdomars bildspråk
- Bedömning, betyg och värdering av den bildskapande processen och produkten
- Visuell kommunikation, bildanalys och bildsamtal.
- Eget bildlaborativt arbete i hantverksmässiga tekniker och material samt digitala tekniker
- Nationell och internationell didaktisk forskning inom bildområdet/visuell kultur
- Visuell kultur och bildskapande utifrån genusperspektiv och kulturell tillhörighet
- Bilddidaktiskt arbete med elever i behov av särskilt stöd

Delkurs 2, 15 hp

- Visuell kultur (film, foto, design, konst, arkitektur och miljöer) i ett nutida och historiskt perspektiv och med koppling till olika medier.
- Styrdokument och didaktiska frågeställningar, generellt och med fokus på bildämnet
- Bedömning, betyg och värdering av den bildskapande processen och produkten
- Visuell kommunikation
- Rörlig bild och dramaturgi
- Eget bildlaborativt arbete i hantverksmässiga tekniker och material samt digitala tekniker
- Verktyg för MIK i undervisningen
- Nationell och internationell didaktisk forskning inom bildområdet/visuell kultur

Undervisningsformer

Distansutbildning via webbplattformen PingPong och egen hemsida. Två till tre närträffar per termin.

Föreläsningar, seminarier och diskussion via Adobe Connect. Enskilda och grupp-mässiga bildlaborationer och tillämpningsövningar, litteraturstudier och fältstudier.Handledning, enskilt och i grupp.

Datorvana och tillgång till Internet krävs.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet och lärarexamen med inriktning mot minst åk 4-6 eller åk 7-9 samt anställning hos en huvudman.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget Godkänd krävs godkänt på samtliga examinationer.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Delkurs 1 ¹	15 hp	U/G
Delkurs 2 ²	15 hp	U/G

¹ Examinationsmoment:

Obligatoriska skriftliga och visuella moment, 8hp

Digitalportfolio med bildlaborativa tillämpningsövningar, 5hp

Webbaserad tentamen, 1hp

Aktivt deltagande i seminarium, 1hp

² Examinationsmoment:

Obligatoriska skriftliga och visuella moment, 7hp

Aktivt deltagande i seminarium, 4hp

Eget projekt, 2hp

Digitalportfolio med bildlaborativa tillämpningsövningar, 2hp

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs enligt av VD fastställda anvisningar. Den kursansvariga läraren är ansvarig för att så sker.

Kurslitteratur

Litteratur meddelas lagom till kursstart.