



## KURSPLAN

# Bild för lärare åk 4-6 (1-30 hp) (Ingår i Lärarlyftet), 30 högskolepoäng

Art in Primary School year 4-6, 30 credits

---

Kurskod:	UB4N13	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	VD 2012-08-13	Utbildningsområde:	Undervisningsområdet
Gäller fr.o.m.:	2013-01-21	Ämnesgrupp:	UV3
Version:	1	Fördjupning:	G2F
		Huvudområde:	Lärande

---

## Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenterna

- visa kunskap om bildämnet teoretiska grund och historiska utveckling
- visa kunskaper och färdigheter i att med olika material och tekniker, såväl traditionella som digitala, gestalta och kommunicera budskap, erfarenheter och idéer i bild samt kunna reflektera över process och produkt
- visa kunskap om olika bildanalytiska modeller inom visuell kultur
- visa didaktisk kompetens och ett reflekterande förhållningssätt till estetiska läroprocesser och visuella kulturer
- visa kunskap om styrdokument och förmåga att hantera betyg och bedömningsfrågor i bildämnet
- visa förmåga att i praktiken planera, genomföra, bedöma och betygsätta elevers förmågor utifrån grundskolans kursplan i bild
- visa förmåga att reflektera kring didaktiska frågor med hänsyn till genus, jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv, kulturell tillhörighet och elever med behov av särskilt stöd
- visa insikt i hur bildämnet kan bidra till att variera arbetssätt och arbetsformer i undervisning
- ha kännedom om hur IT kan användas i undervisning med fokus på bildämnet
- visa kunskap om visuella kulturers historiska och nutida betydelser

## Innehåll

- Visuell kultur –(film, foto, design, konst, arkitektur och miljöer) i ett nutida och historiskt perspektiv och med koppling till olika medier.
- Styrdokument och didaktiska frågeställningar, generellt och med fokus på bildämnet
- Bildämnet historia, samhällsförändringens inverkan på mål, innehåll och didaktik i styrdokument och skolans organisation
- Teorier om barns och ungdomars bildspråk
- Bedömning, betyg och värdering av den bildskapande processen och produkten
- Visuell kommunikation, bildanalys och bildsamtal.
- Rörlig bild och dramaturgi
- Visuell kultur och bildskapande utifrån genusperspektiv och kulturell tillhörighet
- Bilddidaktiskt arbete med elever i behov av särskilt stöd

- Bildskapande och bildhantering med traditionella tekniker och material samt digitala tekniker
- Verktyg för IT i undervisningen
- Nationell och internationell didaktisk forskning inom bildområdet/visuell kultur

## Undervisningsformer

Distansutbildning via webbplattformen PingPong och egen hemsida. Två till tre närträffar per termin. Föreläsningar, seminarier och diskussion via Adobe Connect. Enskilda och gruppmässiga bildlaborationer och tillämpningsövningar, litteraturstudier och fältstudier.Handledning, enskilt och i grupp.

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet. Lärare, med lärarexamen, som är anställd av huvudman.

## Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras genom

- muntliga, skriftliga och visuella redovisningar av teoretiska och bildlaborativa tillämpningsuppgifter och fältuppgifter, enskilt och i grupp, utifrån obligatoriska moment
- webbaserad tentamen
- deltagande i seminarier och diskussioner
- egen hemsida

För betyget Godkänd krävs godkänt resultat på samtliga ovanstående examinationer

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination	30 hp	U/G

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs enligt av VD fastställda anvisningar. Den kursansvariga läraren är ansvarig för att så sker.

## Övrigt

### Målgrupp

Lärare som undervisar i åk 4-6.

Du som har en behörighetsgivande lärarexamen med inriktning mot minst åk 4-6 och undervisar i detta ämne i åk 4-6 utan att vara ämnesbehörig.

Denna utbildning är en uppdragsutbildning och får endast sökas av lärare inom Lärarlyftet II enligt förordningar (2007:222 och 2007:23) som reglerar Lärarlyftet.

Den som söker till denna kurs utan godkännande av skolhuvudmannen är inte behörig att delta.

Datorvana och tillgång till Internet krävs.

## Kurslitteratur